

**transformacija hrvatske: *sljedeći korak***

**transformacija hrvatske: *sljedeći korak***

knjiga nastala u okviru projekta

“Next Step”

The State of the Transition and Democratization Processes in the Balkans:  
Insights & Perspectives from Within [2003 – 2005]

Forum for Democratic Alternatives [isn], Sarajevo / Geneva / Brussels

Christophe Solioz, director

19, rue Versonnex, 1207 Geneva, Švicarska

*Priredili:* Srđan Dvornik i Christophe Solioz

*Urednik:* Srđan Dvornik

*Naklada urednika*

*Design i layout:* Mirko Banjeglav

*Tisak:* Tiskara Varteks, Varaždin

*Tiraža:* 500

Zagreb 2005.

*Tiskano u januaru 2006.*

ISBN: 953-95336-0-0

CIP - Katalogizacija u publikaciji  
Nacionalna i sveučilišna knjižnica - Zagreb

UDK 321.728(497.5-69)“199/200”(082)  
316.422(497.5-69)“199/200”(082)

TRANSFORMACIJA Hrvatske: Sljedeći korak  
/ Žarko Puhovski ... <et al.> ; <priredili  
Srđan Dvornik i Christophe Solioz ; urednik Srđan  
Dvornik>. – Zagreb : S. Dvornik, 2005.

Bibliografija iza svakog poglavlja.

ISBN 953-95336-0-0

- I. Demokratska tranzicija – Hrvatska
- II. Demokracija – Hrvatska
- III. Hrvatska – Demokratska tranzicija
- IV. Hrvatska – Gospodarska tranzicija

460130048

# transformacija hrvatske: *sljedeći korak*

Zagreb 2005.



## Sadržaj

|  |    |
|--|----|
| <i>Zašto pitanje o “sljedećem koraku”?</i>   | 7  |
| <b>ŽARKO PUHOVSKI</b><br>Promjena paradigme u tranzicijskome poimanju suverenosti  | 9  |
| <b>IVO BIČANIĆ</b><br>Vlasništvo nad ekonomskom politikom i tri<br>‘velika projekta’: ubrzanje rasta, dalja transformacija<br>i uspješna integracija | 22 |
| <b>SRĐAN VRCAN</b><br>Suvremeni prijepori o civilnom društvu   | 50 |
| <b>SRĐAN DVORNIK</b><br>Politika odozdo i ‘civilna’ depolitizacija   | 81 |



## Zašto pitanje o “sljedećem koraku”?

Prvi decenij postkomunističke preobrazbe Hrvatske, započet 1990. godine, imao je osebujan tok. Ako je to imala biti preobrazba u demokraciju, o čemu je bar manifestno postojao konsenzus svih političkih snaga prisutnih u javnosti, transformacija je s jedne strane tekla ravnim tokom prema demokratskom ustavu, ali je, s druge, u praktičkoj izvedbi tekla kroz uspostavljanje autoritarnog poretka. Deficit pluralizma – kako zbog kulturne i političke hegemonije nacionalizma, tako i zbog nedostatka socijalnog utemeljenja uslijed nedovršenog razdvajanja vlasti i vlasništva, stanja u kojem umjesto privrede još uvijek pretežno postoji gospodarstvo, tj. klijentelistička ovisnost ekonomije o državi – je omogućio da i uz demokratsku konstituciju nastane i čitav decenij opstane dominacija jedne stranke i autoritarnog vođe, da se dijelom čak i institucionalizira, a u političkoj i upravnoj praksi u svakom slučaju naširoko tolerira etnička diskriminacija. Sve je to učvrstio i rat, koji je u svojem državnom aspektu, rata za neovisnost, jačao nacionalizam i olakšavao opravdavanje autoritarnih mjera i aranžmana, a u svojem etničkom aspektu, građanskog rata, pružio pogodan ambijent za etničku diskriminaciju, sve do razmjera ‘čišćenja’.

Osim što je za okončanje rata i teritorijalnu reintegraciju, pa i za samo priznanje nacionalne suverenosti, Hrvatska bitno ovisila o međunarodnim čimbenicima, i uspostavljanje stvarne demokracije i vladavine prava (tj. izlazak iz autoritarnog poretka) bilo je uvelike ovisno o međunarodnim utjecajima.

Središnje pitanje projekta “Next Step” (“Sljedeći korak”) jest, prvo, kako se nakon te, konfliktna i neposredno postkonfliktna faze, obilježene autoritarnom vlašću i nacionalističkim kolektivizmom, razvijaju postjugoslavenske zemlje (prije svega Bosna i Hercegovina i Hrvatska), te drugo, koliko je taj razvoj autonoman, odnosno koliko su društva o kojima je riječ sama ‘vlasnici’ svojeg razvoja.

Projekt je razradila asocijacija Forum for Democratic Alternatives (Sarajevo / Geneva / Brussels), čiji je direktor Christophe Solioz. Koordinator projekta za Hrvatsku su Christophe Solioz i Srđan Dvornik.

Projekt su financijskom potporom omogućili:

- Švicarsko savezno ministarstvo vanjskih poslova (DFA), Bern
- Švicarska agencija za razvoj i suradnju (SDC), Bern
- Grad Genève
- Karl Popper Stiftung, Zug
- Fondation Charles Veillon, Lausanne

- Service Industriels de Genève (SIG)
- Veleposlanstvo Švicarske u Hrvatskoj.

Ova knjiga donosi analize nastale u okviru dijela projekta koji se odnosi na Hrvatsku. Radovi su dovršeni početkom 2005. i u februaru javno predstavljeni na konferenciji u Zagrebu. Radovi Žarka Puhovskog i Srđana Dvornika u konačnoj su verziji dovršeni u oktobru 2005. Tekstove je za tisak priredio Srđan Dvornik.

Veleposlanstvo Švicarske u Hrvatskoj financiralo je tisak ove knjige.

Koordinatori projekta zahvaljuju autorima i davaocima potpore.